



KAKO MI JE BABY KOMODA PROMENILA ŽIVOT

U stručnim krugovima Nemanja Kiso se istakao kao momak koji „grize“, koji jednostavno ne prihvata poraz u samom stavu. Takve ljude lako je prepoznati. To su oni mladi ljudi za koje nešto starije kolege bez oklevanja govore: „On će daleko stići. Vidi se.“ Kao kolumnista magazina koji se bave enterijerom, autor je zapaženih redova. Kao dizajner polako ali sigurno tabao je svoj put postepeno i temeljno. Cilj mu nije nimalo prizeman. Odlučan je u tome da se bavi inovativnim dizajnom onako kako se to radi u svetskim metropolama. Pritom, ne planira da ode iz Srbije

**Piše Miljana Nešković,
foto Igor Pavićević**

Nemanja Kiso, diplomirani arhitekta, nije odskora na srpskoj dizajnerskoj sceni. U stručnim krugovima odavno se istakao kao momak koji „grize“, koji jednostavno ne prihvata poraz u samom stavu. Takve ljude lako je prepoznati. To su oni mladi ljudi za koje nešto starije kolege bez oklevanja govore: „On će daleko stići. Vidi se.“

Kao kolumnista magazina koji se bave enterijerom, autor je zapaženih redova. Kao dizajner polako ali sigurno tabao je svoj put postepeno i temeljno. Cilj mu nije nimalo prizeman. Odlučan je u tome da se bavi inovativnim dizajnom onako kako se to radi u svetskim metropolama. Pritom, ne planira da ode iz Srbije.

Nedavno, priča o jednom njegovom projektu postala je interesantna čak i onim medijima koji se preterano ne bave ni dizajnom, a ni mladim nadama Srbije. „Baby komoda 3 u 1“, inovativan je komad nameštaja, specifičan kako po svojoj estetici, tako i po multifunkcionalnosti.